



## – Porphyre 2002 –

# Reading Notes - Spécification

**Version 2.3**

**Référence du document : OM-RNSpec-v2.3**

Date de création : 11/06/02

Dernière modification : 28/06/02

Etat du document : validé

Nombre de pages : 9

Rédacteur : Olivier MARTIN

Équipe : Informatique

Validation : Chef de Projet

Responsable Projet

# SOMMAIRE

<b>1.</b>	<b>INTRODUCTION.....</b>	<b>3</b>
1.1.	OBJET DU DOCUMENT .....	3
1.2.	TERMINOLOGIE.....	3
<b>2.</b>	<b>PREMIERE APPROCHE.....</b>	<b>4</b>
2.1.	OBJECTIF DU SOUS PROJET .....	4
2.2.	STRUCTURE DE L'APPLICATION « 3-TIERS » .....	4
<b>3.</b>	<b>FONCTIONNALITES NECESSAIRES.....</b>	<b>5</b>
3.1.	GESTION DES NOTES .....	5
3.2.	EDITION DES NOTES.....	5
<b>4.</b>	<b>NOUVELLE IHM DU CLIENT.....</b>	<b>6</b>
4.1.	SCHÉMA DES FENÊTRES.....	6
4.2.	ACTIONS - REPOSES DU NOTEEDITOR .....	7
<b>5.</b>	<b>CONCLUSION.....</b>	<b>9</b>

## 1. Introduction

Le projet Porphyre 2002 est un sous-projet du projet Porphyre qui est un projet d'aide à la consultation de documents scientifiques et de bibliothèque numérique dont la première application de ce projet est la mise en ligne de la chronique de fouilles de l'école française d'archéologie à Athènes.

La version 2002 devra intégrer la gestion de notes de lecture (voir définition ci-après) à l'ensemble Porphyre 2001 existant.

### 1.1. Objet du document



Le but de ce document est de définir les différents aspects de la spécification de cette nouvelle fonction dont sera doté Porphyre. C'est à dire ce qu'il faut faire dans le cadre du sous projet "Reading Notes" du projet Porphyre 2002.


L'implantation réseau étant de type 3-tiers (client – serveur d'application – serveur de données), on distinguera 3 parties à spécifier : dans un premier temps la structure de données modifiée, les fonctionnalités, et enfin la nouvelle IHM du client.

### 1.2. Terminologie


*Grappe de description* : Dans porphyre, c'est lui qui décrit le classement et les liens entre les documents d'une bibliothèque. Il est composé d'arcs (Specialisation) et de nœuds (Descriptor).

*Descriptor* : C'est une notion abstraite représentant un nœud du graphe de description. Il peut être implémenté de deux manières possibles : CommonDescriptor ou Identifier.

*CommonDescriptor* : C'est un descripteur (nœud du graphe) ordinaire qui est représenté par une icône figurant un répertoire :  ou .

*Identifier* : Il s'agit d'un descripteur (nœud du graphe) particulier. Il représente en fait les documents qui sont à l'intérieur d'un répertoire et sont représentés par l'icône .

*Stabylo* : Il s'agit d'un Identifier particulier car il est rattaché à un autre Identifier et désigne une partie précise de son contenu.

*Note* : Il s'agit d'un *Descriptor* contenant un code HTML qui apporte une précision, généralement à propos d'un autre *Descriptor* (document, stabylo, répertoire). Il sera représenté par l'icône : . Le code HTML de la *Note* contiendra du texte Unicode. Le stockage de texte Unicode de longueur variable a été en effet intégré dans la norme SQL-92.

---

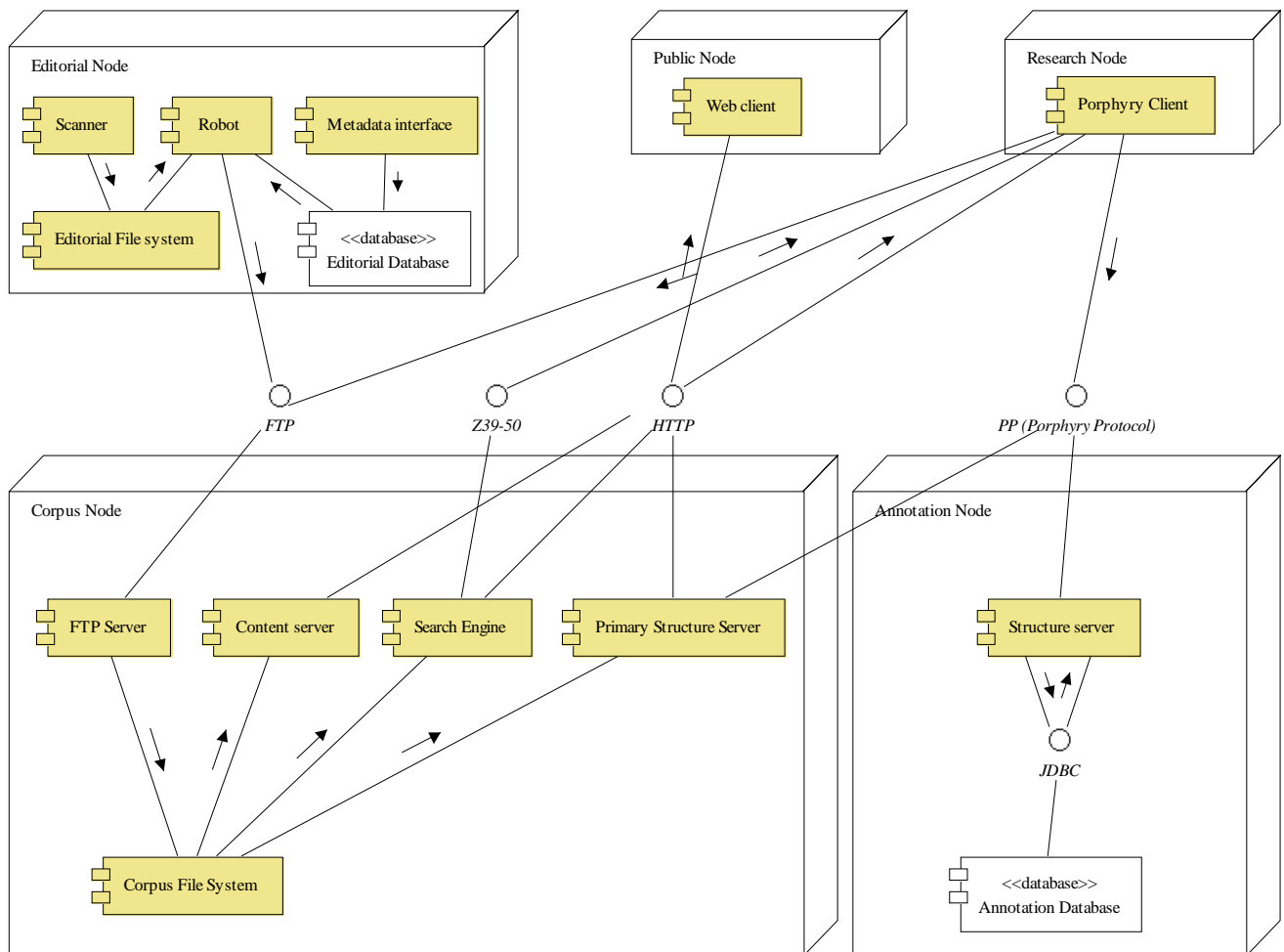
## 2. Première approche

### 2.1. Objectif du sous projet

Le but de la "note" est d'apporter un commentaire personnel du lecteur sur les documents qu'il consulte, ou de pouvoir créer une note considérée comme un document à part entière. Il pourra ainsi en faire profiter les autres lecteurs. Ce nouveau module permettra donc au lecteur d'écrire des notes, pouvant utiliser les caractères mondiaux grâce au format Unicode, et ce avec quelques options de mise en forme de son contenu : gras, italique, colorisation et délimitation en paragraphes.

### 2.2. Structure de l'application « 3-tiers »

La structure finale sera la même que la structure définie pour les Chemins de Lecture, mis à part que la nouvelle base de données devra intégrer la gestion des notes de lecture, que le serveur de données devra prendre en compte les notes de lecture et que l'interface du client devra être modifiée pour permettre à l'utilisateur de créer, de visualiser et d'éditer des notes.



### 3. Fonctionnalités nécessaires

Les fonctionnalités à prévoir pour l'intégration du module "Reading notes" au projet Porphyre sont les suivantes :

#### 3.1. Gestion des notes

La gestion d'une *Note* s'effectue de la même manière que la gestion d'un *Descriptor* (création, ouverture, fermeture, suppression), car elle possède le même statut que ce dernier.

Cependant à la différence des autres documents (qui sont figés), une *Note* doit être sauvegardée régulièrement et au fil de ses modifications. La sauvegarde d'une *Note* s'effectuera lorsque la fenêtre de cette *Note* n'est plus active (perte du focus) et s'il y a eu des modifications depuis la dernière sauvegarde.

#### 3.2. Edition des notes

Les outils, ainsi que l'édition de *Notes*, nécessitent plusieurs fonctionnalités:

- 1) *insertCar( )* : chaque fois que l'utilisateur frappera une touche, lorsque la fenêtre d'édition est active, le caractère associé sera inséré dans le texte (à la position du curseur) de la note si toutefois la touche ne correspond pas à une action spéciale.
- 2) *insertParagraphe( )* : ajoute une balise de paragraphe dans le texte de la note, et rafraîchit l'affichage du code HTML de la note. Cette fonctionnalité sera utilisée lors de la frappe de la touche « retour chariot ».
- 3) *changeInBold( )* : ajoute les balises HTML de désignation de texte en gras de chaque côté de la sélection de texte.
- 4) *changeInItalic( )* : ajoute les balises HTML de désignation de texte en italique de chaque côté de la sélection de texte.
- 5) *changeColor( )* : demande à l'utilisateur de choisir une couleur dans une palette, puis ajoute les balises HTML de désignation de texte en couleur de chaque côté de la sélection de texte.

La palette sera constituée de 4 couleurs : noir (par défaut), rouge, vert, bleu.

- 6) *cleanText( )* : Scrute la sélection et retire du texte les balises HTML. Si une seule balise d'un couple est trouvée, la balise complémentaire sera insérée en début ou en fin de sélection selon le cas. Cette fonctionnalité sert à supprimer toute la mise en page dans le texte sélectionné.

Le comportement de ces fonctionnalités est décrit plus en détails dans la partie 4.2 actions/réponses.

---

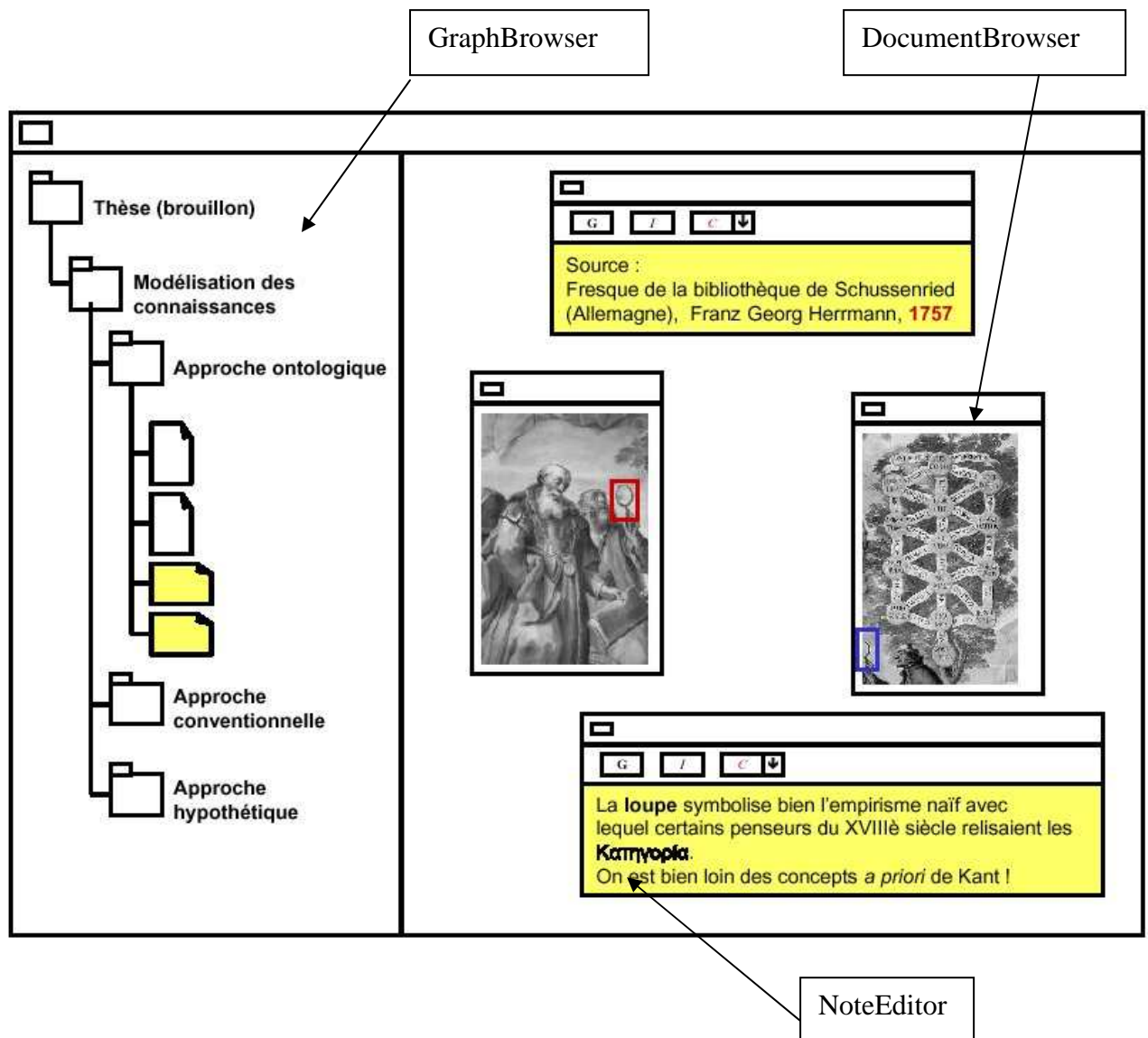
## 4. Nouvelle IHM du client

### 4.1. Schéma des fenêtres

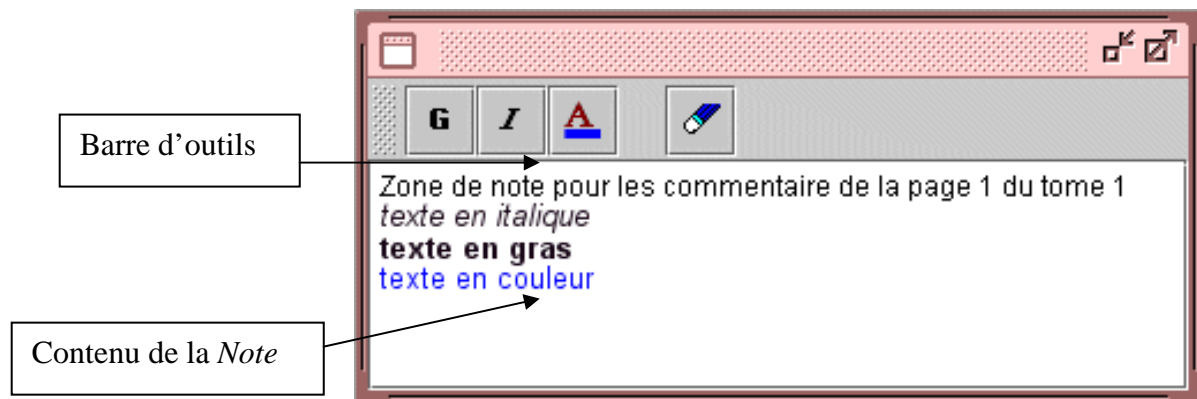
Comme la *Note* est un *Descriptor*, elle s'ouvre de la même manière que les autres nœuds, si ce n'est qu'elle s'affiche dans une fenêtre particulière permettant son édition (NoteEditor) et selon des dimensions qu'il reste à définir.

La création de *Note* se fera via le menu contextuel permettant la création de document. Lors d'une création d'une *Note* un message demandera à l'utilisateur s'il désire que la *Note* créée référence le dernier document actif.

La *Note* créée sera placée au même niveau que le dernier document actif.



Nouvelle interface client



Détail de l'interface du NoteEditor

## 4.2. Actions - Réponses du NoteEditor

Un clic droit sur un nœud du graphe fera apparaître un menu déroulant à partir duquel la création d'une *Note* sera proposée (en plus des commandes disponibles sur tout nœud du graphe). Dans ce cas, un nouveau *Descriptor* de type *Note* sera créé au même niveau que le nœud et le référencera, et cette *Note* sera ouverte.

Un clic droit sur une *Note* fera apparaître un menu déroulant dans lequel l'utilisateur trouvera les commandes disponibles sur tout nœud du graphe.

### ➤ Barre d'outils

Elle permet de travailler (si l'utilisateur en a les droits) sur le contenu de la note de lecture en intégrant dans l'ordre de gauche à droite les fonctionnalités 3.2.3 (Passage en gras), 3.2.4 (Passage en italique), 3.2.5 (Passage en couleur), 3.2.6 (Nettoyage du texte).

✓ Clic sur l'icône de GRAS **après** avoir fait une sélection de texte :

Si la sélection est une sélection de texte en gras, alors les balises de gras sont enlevées.

Si la sélection contient une balise de gras non fermée, cela déplace cette balise en début ou en fin de sélection suivant qu'il s'agissait d'une balise de début ou de fin.

Si la sélection contient une (ou plusieurs) section de texte en gras, cela supprime les balises intermédiaires et déplace les balises limites, pour obtenir une seule section de texte en gras.

Sinon cela pose les balises de début et de fin de texte en gras au début et à la fin de la sélection.

✓ Clic sur l'icône d'ITALIQUE **après** avoir fait une sélection de texte :

Si la sélection est une sélection de texte en italique, alors les balises d'italique sont enlevées.

Si la sélection contient une balise d'italique non fermée, cela déplace cette balise en début ou en fin de sélection suivant qu'il s'agissait d'une balise de début ou de fin.

Si la sélection contient une (ou plusieurs) section de texte en italique, cela supprime les balises intermédiaires et déplace les balises limites, pour obtenir une seule section de texte en italique.

Sinon cela pose les balises de début et de fin de texte en italique au début et à la fin de la sélection.

- ✓ Clic sur l'icône de COULEUR **après** avoir fait une sélection de texte : demande à l'utilisateur de choisir une couleur dans une palette (la palette sera constituée de 4 couleurs : noir (par défaut), rouge, vert, bleu ) puis

Si la sélection contient une balise de même couleur non fermée ; déplace cette balise en début ou en fin de sélection suivant qu'il s'agissait d'une balise de début ou de fin.

Si la sélection contient une balise de couleur différente non fermée ; déplace cette balise en début ou en fin de sélection suivant qu'il s'agissait d'une balise de **fin ou de début**, et poses les nouvelles balises de couleur .

Si la sélection contient une (ou plusieurs) section de texte en couleur, cela supprime ces balises et poses les nouvelles balises de couleur.

Dans tous les cas cela pose les balises de début et de fin de texte en couleur au début et à la fin de la sélection.

- ✓ Clic sur l'icône de NETTOYAGE **après** avoir fait une sélection de texte : Parcours le texte sélectionne à la recherche des balises HTML afin de les supprimer. Si une balise de fin est trouvée sans la balise de début correspondante, la balise de fin est déplacée au début de la sélection; si une balise de début est trouvée sans la balise de fin correspondante, la balise de début est déplacée en fin de sélection.

### ➤ **Contenu de la Note**

Cette zone affiche le résultat de l'exécution du code HTML de la Note.

Si l'utilisateur effectue des frappes au clavier dans cette fenêtre, chaque frappe de touches sera analysée puis le code HTML de la note sera modifié. Ainsi le texte sera inséré au fur et à mesure de la saisie clavier.

Précision : la frappe de la touche « < » dans la fenêtre sera introduite dans le code HTML sous la forme « &lft; » afin d'éviter de générer des commandes ou des balises HTML involontairement.

Une réactualisation de l'affichage sera effectuée régulièrement : après une saisie au clavier environ 1 seconde après la frappe de la dernière touche, et après chaque changement de mise en forme.

---

## 5. Conclusion

Voici le document de spécification du sous projet « Reading Notes » du projet Porphyre 2002.

Le fait de considérer une *Note* comme un *Descriptor* à part entière permet de réutiliser une bonne partie de l'interface déjà existante dans Porphyre. Il s'agit donc plus d'une spécialisation d'un élément existant que de la création d'un module entièrement nouveau.

---